

5. MUSICAS TRADICIONALES Y POPULARES

AREAS	INSTITUCIONALES	LENGUAJE MUSICAL				DESARROLLO TECNICO INSTRUMENTAL					C I C L O D E	F U N D A M E N T A C I O N		
SEMESTRE I	470016 LECTOESCRITURA	470010 LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 1	470012 APRECIACIÓN MUSICAL 1	470011 PIANO ARMÓNICO 1	470014 INSTRUMENTO 1	470015 EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN Y MARIMBA	470017 EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI	470013 FORMACIÓN CORAL	1	1			1	1
CREDITOS	9	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
SEMESTRE II	470027 ARTE Y CULTURA POPULAR	470022 ARMONÍA 1	470020 LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2	470023 APRECIACIÓN MUSICAL 2	470024 CIRCUITOS MUSICALES CARIBEIBEROAMERICANOS 1	470021 PIANO ARMÓNICO 2	470025 INSTRUMENTO 2	470026 EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL 1	1	1	1	1	1	17
CREDITOS	11	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	
SEMESTRE III		470031 ARMONÍA 2	470030 LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3	470032 APRECIACIÓN MUSICAL 3	470033 CIRCUITOS MUSICALES CARIBEIBEROAMERICANOS 2	470034 INSTRUMENTO 3	470035 PRÁCTICA DE CONJUNTO 1	470036 FUNDAMENTOS DEL SONIDO	1	1	1	1	1	17
CREDITOS	9	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	
SEMESTRE IV	470046 EMPRENDIMIENTO CULTURAL	470041 ARMONÍA 3	470040 LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4	470042 ANÁLISIS MUSICAL		470044 INSTRUMENTO 4	470045 PRÁCTICA DE CONJUNTO 2	470043 PEQUEÑOS ENSAMBLES	1	1	1	1	1	17
CREDITOS	8	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
TOTAL CRÉDITOS		4	19				14							
CREDITOS	37	10,8	51,4				37,8							
%														